

LA FEUILLE DORÉE

JOURNAL DES HABITANT-E-S
ET DE LA VIE À LA MAISON DE VESSY



Fête du printemps des artistes

23/03/2023



ETIQUETTE

NOM

AVRIL 2023

MAISON DE VESSY

Etablissement médico-social

CHEMIN DES BEAUX-CHAMPS 7 - 1234 VESSY - TÉL: 022.899.21.11

« PRINTEMPS »



SOMMAIRE

ENQUÊTE DE SATISFACTION RESTAURATION LES WEEK-ENDS AU RESTAURANT LE « 12 34 »	3
♦ PÂQUES 2023 AU RESTAURANT DES RÉSIDENTS ♦ « A VOS AGENDAS »	4
POISSON D'AVRIL	5
COMPTE RENDU DU COMITÉ DE RÉDACTION DE LA FEUILLE DORÉE	6 - 7
UNE NOUVELLE ANIMATRICE AUX ESSERTS 2 ^{ÈME} - 3 ^{ÈME}	7
L'ATELIER BARBIER : « LE BIEN-ÊTRE AU MASCULIN »	8 - 9
ATELIER CRÉATIF AUX ESSERTS	10 - 11
ATELIER CRÉATIF AU SALÈVE	12 - 13
MISTER BLANC	14
VENTE DE VÊTEMENTS	15
ANNIVERSAIRES DU MOIS D'AVRIL	16
BIENVENUE	17
SALUTATIONS AU REVOIR / OFFICES RELIGIEUX	18
♦ TÉLÉPHONES DES ANIMATEURS-TRICES ♦ RÉFÉRENCES ASSISTANTES SOCIALES	19
JEUX ET TEMPS LIBRES	20 - 22
SERVICES AUX HABITANT-E-S	23
♦ ANIMATIONS COLLECTIVES DU MOIS D'AVRIL ♦ SORTIES EMPLÉTTES	24

- **Edition / publication** : Service Animation de la Maison de Vessy
- **Remerciements** : Comité de Rédaction et Relectrices pour leur aimable participation à la réalisation du journal

ENQUÊTE DE SATISFACTION RESTAURATION LES WEEK-ENDS AU RESTAURANT LE « 12 34 »

Chères et chers Habitant-e-s et familles, avez-vous profité de notre offre de restauration les week-ends au « 12 34 » ?

Dans un souci d'amélioration constante de la qualité de nos prestations et afin de cibler au mieux les besoins et les envies de chacun-e, une enquête de satisfaction de la restauration les week-ends sera organisée du 3 au 28 avril prochain.

Votre avis nous intéresse et votre retour anonyme sera précieux pour la Maison de Vessy. Des bulletins seront à disposition au restaurant le « 12 34 » et un lien électronique sera également envoyé aux familles afin que ces dernières puissent donner leurs avis en ligne.

Nous vous remercions chaleureusement d'avance de votre retour et nous réjouissons de recevoir vos réponses, qui nous permettront sans doute d'améliorer la qualité de nos prestations et leurs variétés en fonction de vos attentes.



Stéphane VOHL
Directeur de l'Exploitation



PÂQUES 2023 AU RESTAURANT DES RÉSIDENTS



Cette année encore, l'équipe de cuisine a confectionné une véritable œuvre artistique en chocolat ! Sous forme de statue Moaï de l'île de Pâques, cette pièce énigmatique incarne un véritable mystère intemporel chocolaté.

Le dimanche 9 avril durant le déjeuner de Pâques, le Chef Michaël Coquelle viendra casser cet ouvrage sous vos yeux et vous pourrez déguster et régaler vos papilles autour des différentes nuances d'arômes de chocolat !

Le chocolat possède tout autant de nuances d'arômes que le vin et est un des produits les plus complexes que la science connaisse avec près de 500 molécules volatiles.

Retrouvez notre création gourmande et profitez d'un moment de plaisir !



Stéphane VOHL
Directeur de l'Exploitation

« A VOS AGENDAS »

Nous avons le plaisir de vous informer que le premier Forum des résident-e-s et familles 2023 se tiendra le samedi 29 avril de 10h00 à 12h00 à la Maison de Vessy.

Une invitation vous parviendra prochainement afin de vous inscrire pour le Forum et d'ores et déjà transmettre d'éventuelles questions que vous souhaiteriez partager.

Ces moments d'échange avec chacune et chacun sont précieux et contribuent à développer la relation de partenariat qui nous tient à cœur.

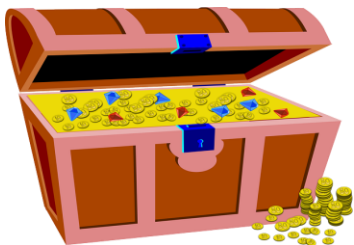
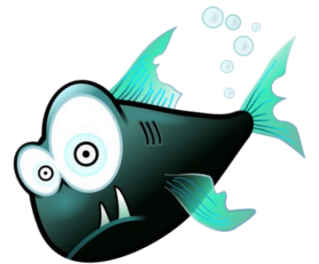
Nous nous réjouissons de vous retrouver ainsi que vos proches et familles à cette occasion.

Megan A. BOWYER
Directrice des Soins

SAMEDI 1^{er} AVRIL

Chères et Chers Habitant-e-s,
venez vous amuser en participant à la :

« PÊCHE MIRACULEUSE AU POISSON D'AVRIL ! »



DÈS 14H30 au 1^{er} PATIO

COMPTE RENDU DU COMITÉ DE RÉDACTION DE LA FEUILLE DORÉE

La dernière séance a eu lieu le jeudi 9 mars à la cafétéria.

Personnes présentes : Mesdames Bernheim, Crugnola, Granier, Kosseck, Krebs, O'Neill, Catherine, Stéphanie, Emanuelle et David.

Nous avons commencé la séance par une rapide présentation individuelle, puis Catherine a proposé la thématique de la séance : « **Comment redynamiser le comité de rédaction de la Feuille Dorée en impliquant davantage les résident-e-s lors de son élaboration ?** ». En effet, les animateur-rice-s ont le sentiment de ne pas laisser assez de place aux résident-e-s dans ce journal. Il y a une volonté de la part des animateur-rice-s de donner davantage la voix aux résident-e-s et de trouver des moyens de faciliter et diversifier leur participation.

Les résidentes présentes ont choisi les jeux qui figureront dans le prochain numéro du journal : lors de cette séance, l'animatrice a fait des propositions de jeux et les résidentes pouvaient dire si oui ou non elles les voulaient dans les futurs journaux à venir.

Jeux retenus : mot mystère, jeu de logique et de réflexion visuel, les devinettes, mots en escalier, mots mêlés, mots à découvrir, jeu des différences, jeu des allumettes.

L'une des participantes a eu l'idée que les résident-e-s écrivent des petits articles sur leurs vécus à la Maison de Vessy, par exemple sur ce qu'ils/elles auraient pu ressentir lors d'une animation musicale. Le but est de rendre le journal plus attractif pour les résident-e-s qui le lisent.

Une autre résidente propose de mettre des petites annonces dans le journal, par exemple une résidente souhaite former une équipe de jeux de société.

L'animateur présent rappelle aux résidentes présentes qu'il est possible aussi d'intervenir dans le journal d'une autre façon que par écrit, par exemple par le dessin. En effet, il n'y a pas besoin d'écrire pour participer à l'élaboration du journal de la Feuille Dorée.

Une résidente et l'étudiante en formation pratique HETS vont écrire ensemble un article sur le bricolage des Esserts Rez-1^{er} pour la fête du printemps.

Une résidente se propose pour participer à la création de la prochaine photo du jeu des différences. Les avis des résidentes du comité sur le journal du mois de mars est globalement positif.

Nous profitons de l'occasion pour remercier nos relectrices, Madame Chollet des Esserts rez, Madame Bernheim des Esserts 2/3 et Madame Kosseck de BP, lesquelles corrigent les fautes d'orthographe oubliées ; Une manière très utile de participer au journal.

Le prochain Comité est prévu pour le mercredi 10 mai à la Cafétéria du 1234.

Emanuelle JACCARD, étudiante HETS

UNE NOUVELLE ANIMATRICE AUX ESSERTS 2^{ÈME} - 3^{ÈME}

Bonjour à toutes et à tous,

Je me présente, je m'appelle Stéphanie Maendly, je suis animatrice socioculturelle. J'ai fait mes études à la Haute Ecole de Travail Social de Genève (HETS) et ai travaillé auparavant dans un autre établissement médico-social.

J'ai le plaisir d'avoir rejoint l'équipe du service d'Animation de la Maison de Vessy début mars.

J'ai toujours été intéressée par les activités créatrices et manuelles.

Actuellement, je suis une formation en art-thérapie. C'est pour moi une suite logique dans mon parcours pour continuer à répondre aux besoins et envies des personnes, ainsi que pour développer et acquérir de nouveaux outils et compétences tant au niveau artistique qu'humain.

Je me réjouis de faire plus ample connaissance avec vous et de partager votre quotidien à la Maison de Vessy.



Stéphanie MAENDLY
Animatrice Socioculturelle

L'ATELIER BARBIER : « LE BIEN-ÊTRE AU MASCULIN »

Un peu d'Histoire...

D'après les spécialistes en histoire, sociologie et archéologie, les hommes ont toujours entretenu leur pilosité faciale.

A la préhistoire déjà, les hommes prenaient soin de leur barbe.

Dans la Grèce antique, l'Égypte ancienne et la Rome d'antan, la barbe était synonyme de masculinité et de puissance et faisait l'objet de toutes les attentions.

Le rasage traditionnel ne se développe qu'au 19^{ème} siècle.

Auparavant, les britanniques avaient déjà proposé un rasoir à lame droite en acier, précurseur du coupe-choux actuel avec lame pliable.

En 1903, le rasoir Gillette à lame fine à double tranchant est breveté en France et révolutionne le rasage.

On peut désormais se raser chez soi, sans risque de se blesser.

Lorsque le brevet tombe en 1918, des nouvelles marques de rasoirs et de lames apparaissent.

Actuellement, on découvre encore plusieurs types de lames : des lames standard qui s'adaptent à tous les rasoirs, des lames à triple ou quadruple tranchants, des rasoirs jetables, des recharges de lames...

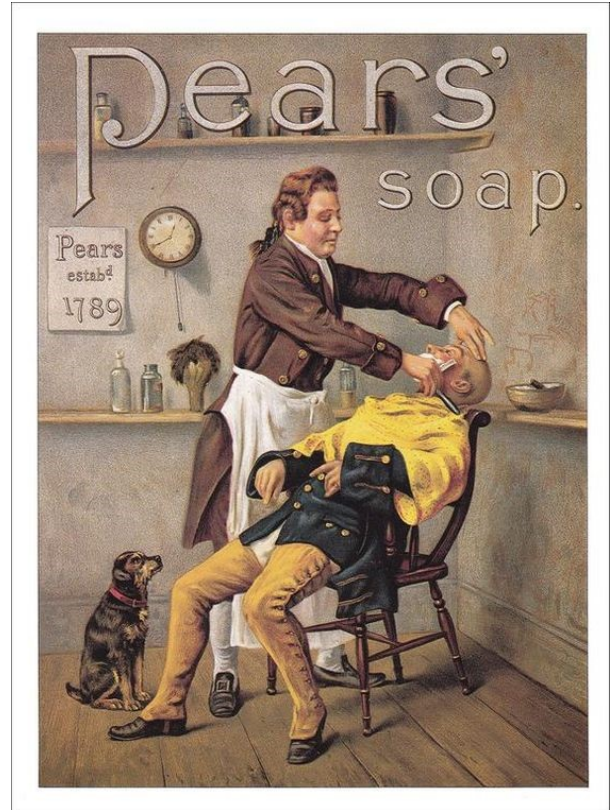
Après le rasoir mécanique Gillette, ce sont les rasoirs électriques qui font leur apparition dans les années 30.

Dans certains pays, les boutiques de barbiers sont visibles dans la rue grâce à des enseignes de barbiers aux formes caractéristiques et aux couleurs bleu-blanc-rouge (l'enseigne du barbier possède une histoire riche et liée à celle de la médecine).

Le barbier installe généralement le client sur une chaise de barbier.

Le professionnel s'occupe du rasage des hommes qui ne portent pas la barbe, mais aussi de l'entretien des cheveux, de la barbe, des moustaches et des rouflaquettes pour les plus chanceux qui en portent.

Il nettoie les oreilles, épile les sourcils et les poils du nez.



Il emploie un rasoir (qui peut être mécanique ou aux époques les plus récentes, électrique) et un lubrifiant comme la mousse ou la crème à raser.

Pour un rasage parfait, le barbier pouvait proposer une cuillère au client, celui-ci la plaçait dans sa bouche pour l'aider à gonfler sa joue. La surface à épiler était bien ferme et lisse, garantissant un rasage de très près et limitant les risques de coupures.



La représentation du métier dans les Arts :

Le barbier apparaît dans la littérature du XIXème siècle et fait l'objet de nombreuses pièces de théâtre (un barbier fameux est *Figaro*, créé par *Beaumarchais* dans « *Le Barbier de Séville* » en 1775), de comédies musicales, de films et de téléfilms, de chanson (Serge Reggiani, *le Barbier de Belleville*, 1977).

De nos jours...

Au sein de la Maison de Vessy :

En 2017, dans le cadre de mon activité d'assistant socio-éducatif, j'ai eu dans un premier temps l'opportunité de proposer aux Messieurs du bâtiment le Salève un atelier barbier.

Dans l'espace bien-être, se crée un lieu de rencontre convivial où l'on bavarde de tout et de rien, autour d'un café et dans une atmosphère musicale.

C'est aussi l'occasion d'offrir un moment privilégié de relation au travers d'un soin esthétique basé sur le rasage traditionnel et de retrouver des sensations d'antan (image de soi). Si besoin, une manucure peut être proposée.

Aujourd'hui, il m'est possible d'offrir cette animation à l'ensemble des Messieurs de la Maison de Vessy, à raison d'un mercredi matin par mois et par unité.

Je prendrai contact avec vous pour confirmer ce moment de bien-être au masculin.



Source : Wikipédia

Bruno LOUIS / Assistant Socio-éducatif

L'Arbre magique

Pour la fête du printemps des artistes, nous avons eu l'idée de réaliser un projet commun s'inspirant de l'artiste *Niki de Saint-Phalle*. Cette artiste est connue pour ses œuvres colorées, pittoresques et atypiques. Ses œuvres sont, entre autres, influencées par l'art « *brut* » et « *outsider* ».

Enthousiastes, nous avons pris la décision de créer, modestement, une sculpture représentant un arbre de sa création.

Nous avons débuté la construction avec comme matériaux : du fil de fer, du papier mâché, du carton et du scotch. Nous avons envie avec cet arbre de marquer le début du printemps de manière artistique. Suite à de longues séances de peinture, appliquée soigneusement sur l'arbre, le résultat a donné ce que vous pouvez admirer sur les photos.

Ce projet a permis de créer une bonne dynamique dans le groupe et nous avons l'intention de continuer dans cette voie.

Monique CRUGNOLA - Habitante des Esserts 1^{er}





ATELIER CRÉATIF AU SALÈVE

A l'approche de la fête du printemps des artistes, il est de coutume de laisser la place à la créativité des habitant-e-s.

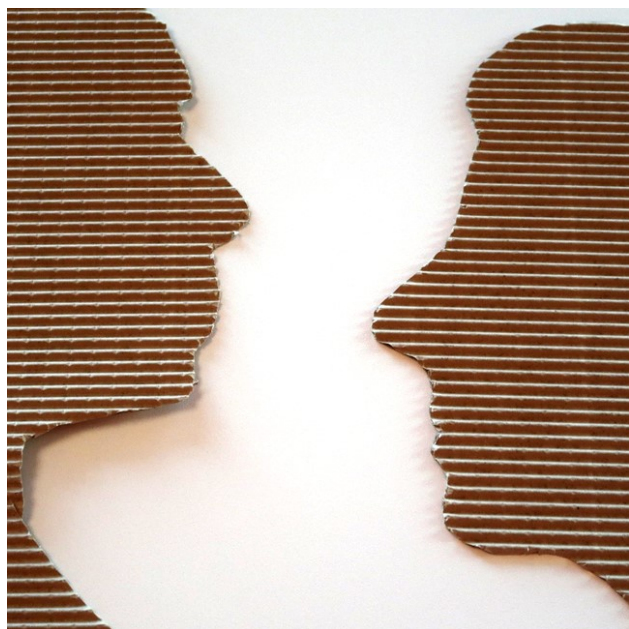
Les résident-e-s du Salève ont été convié-e-s à participer à des ateliers créatifs en s'inspirant des œuvres de Niki de Saint-Phalle, et plus précisément de l'œuvre lithographique nommée « *La mort n'existe pas* ».

La première étape a été d'utiliser la silhouette des visages projetée sur un support en carton pour ensuite la découper. Dans un second temps, cette forme a été collée sur une feuille de couleur pastel puis ornée de motifs colorés préalablement découpés.

Nous vous invitons à découvrir l'évolution de ce temps d'échange, de rencontre et de créativité au travers de ces quelques images.

David BLANC & Bruno LOUIS

Civiliste aide animateur— Assistant socio-éducatif





ATELIERS CRÉATIFS AU BÂTIMENT PRINCIPAL ET AUX ESSERTS 2 - 3



Gisèle JORDAN
François BACHMANN
Animateur - trice

MISTER BLANC

C'est le jeudi 16 mars que nous avons eu le grand plaisir d'accueillir Mister Blanc, magicien-mime, pour un spectacle qui a eu lieu au Patio.

Vous étiez nombreux-ses à vous être laissé-e-s émerveiller par ce moment magique, vivre et entrer dans cet univers mystérieux, rempli d'humour mais aussi de moments touchants, où la parole du magicien a été remplacée par la musique.

Après quelques instants de spectacle, notre magicien du jour a fait mine que sa musique ne fonctionnait plus. C'est avec surprise que nous avons observé une habitante, Madame Gremaud, être invitée à prendre place au piano pour l'accompagner, le temps d'un tour de magie.

A l'occasion de cet événement, notre pianiste surprise a repris le piano après 10 ans de pause pour nous jouer « *Jésus que ma joie demeure* » de Jean-Sébastien Bach, un morceau que Madame Gremaud avait l'habitude de jouer à l'orgue.

A la fin du spectacle, nous avons pu entendre une habitante demander au magicien ses secrets de magie et il lui a été répondu que la Magie dure le temps du Secret.



Stéphanie MAENDLY et David BLANC
ANIMATION

**VENDREDI 21 +
SAMEDI 22 AVRIL**

**VENTE DE VÊTEMENTS
ET CHAUSSURES**



**PAR
LA BOUTIQUE :
« Mota Créations »**



**10h00 à 16h30
SALLES NANT 1 et 2**



ANNIVERSAIRES DU MOIS D'AVRIL

Le 1 ^{er} avril	Madame Tove BRATT, au Salève 2 ^{ème}
Le 02 avril	Monsieur Michel HERMANJAT, aux Esserts Rez
Le 03 avril	Madame Monique BOURGEOIS, aux Esserts Rez Madame Gislaine DEPÉRY, à Beaux-Champs 2 ^{ème}
Le 05 avril	Madame Jocelyne LANG, au Salève 3 ^{ème}
Le 07 avril	Madame Myriam MARENDAZ, au Salève 1 ^{er}
Le 08 avril	Madame Maureen O'NEILL, aux Esserts Rez Madame Renate FARAONE, au Salève 3 ^{ème}
Le 11 avril	Madame Marie-Rose MOREILLON, à Beaux-Champs Rez
Le 12 avril	Monsieur Enzo ALBERI, au Bâtiment Principal 3 ^{ème}
Le 13 avril	Madame Gertrudis HUSER, à Beaux-Champs 1 ^{er}
Le 14 avril	Monsieur Tibor URBAN, aux Esserts 3 ^{ème}
Le 15 avril	Madame Madeleine FREI, au Salève 2 ^{ème} Madame Jeannine THEURILLAT, aux Esserts 3 ^{ème}
Le 25 avril	Madame Norma INGRAM DE DE MILLER, aux Esserts 1 ^{er}
Le 26 avril	Madame Monique DUMOULIN, aux Esserts Rez Madame Simone DUMOULIN, aux Esserts 1 ^{er}
Le 29 avril	Madame Adriana KOHAN, au Salève 1 ^{er}

TRÈS BONNE FÊTE À TOUTES ET TOUS !

BIENVENUE

NOUS AVONS EU LE PLAISIR D'ACCUEILLIR
DE NOUVEAUX ET NOUVELLES HABITANT-E-S:

Madame Domenica GILLIERON, à Beaux-Champs

Madame Jacqueline GORCE, à Beaux-Champs

Madame Domenico DI MARTINO, à Beaux-Champs

Monsieur Giovanni CAMPANA, à Beaux-Champs

Monsieur Michel HERMANJAT, aux Esserts Rez

Madame Luciana BORTOLUZZI, au Salève 1^{er}

Monsieur Bruno SUSER, au Salève 1^{er}

Madame Catherine DULAC, au Salève 2^{ème}

Madame Jocelyne LANG, au Salève 3^{ème}

Monsieur Jean Daniel PERRET, au Salève 3^{ème}

Madame Alma PASINELLI, à Beaux-Champs 1^{er}

NOUS LEUR SOUHAITONS UN TRÈS AGRÉABLE
SÉJOUR PARMİ NOUS

SALUTATIONS

NOUS ADRESSONS NOS BIEN CORDIALES SALUTATIONS
AUX HABITANT-E-S AYANT REJOINT LEUR NOUVEAU DOMICILE:

Madame Claudine GUENIN, le 1er mars

Monsieur Alain BAUDAT, le 06 mars

Madame Domenica GILLIERON, le 07 mars

Madame Jacqueline GORCE, le 18 mars

AU REVOIR

NOUS AVONS LE REGRET DE VOUS ANNONCER LES DÉCÈS DE :

Madame Michèle BERNARD, du Salève 4^{ème}, survenu le 24 février

Madame Josiane DUPONT, du Salève 3^{ème}, survenu le 06 mars

Madame Charlotte RIAT, du Salève 1^{er}, survenu le 12 mars

Madame Monique CARUNCHO, du Salève 2^{ème}, survenu le 15 mars

Monsieur Jean-Jacques SCHMID, des Esserts 3^{ème}, survenu le 20 mars

Madame Maria Josefa CHICOTE, de Beaux-Champs Rez, survenu le 21 mars

Madame Giacomina RIGO, des Esserts 1^{er}, survenu le 24 mars

Monsieur Luc DUMONT, de Beaux-Champs 1^{er}, survenu le 25 mars

NOUS ADRESSONS NOS MEILLEURES PENSÉES AUX FAMILLES
ET AMI-E-S DES HABITANT-E-S DÉCÉDÉ-E-S

OFFICES RELIGIEUX

SERVICE CATHOLIQUE (Salle de Rencontres)

MESSE :

Par l'abbé Jean-Marc LACREUZE



vendredi 27 avril à 15h00

AUMÔNERIE PROTESTANTE (Salle de Rencontres)

CULTE :

Par le diacre Philippe ROHR



vendredi 20 avril à 15h00

TÉLÉPHONES DES ANIMATEURS-TRICES ET UNITÉS DE RÉFÉRENCES

SALÈVE 1-2 et B.P. François, tél. : 2127 du mercredi au vendredi Nikita, tél. : 2323 du lundi au vendredi	SALÈVE 3-4 Bruno, tél. : 2185 du mardi au vendredi Nikita, tél. : 2323 du lundi au vendredi	BEAUX-CHAMPS Christine, tél. : 2184 lundi, mardi, jeudi, vendredi David, tél. : 2148 du lundi au vendredi
ESSERTS 0-1 Catherine, tél. : 2317 du lundi au jeudi	ESSERTS 2-3 Gisèle, tél. : 2172 du lundi au jeudi Stéphanie, tél. : 2556 mardi, jeudi et vendredi	RESPONSABLE SERVICE ANIMATION Aurélia, tél. : 2153 du lundi au vendredi
Le Service Animation est ouvert en semaine de 08h30 à 17h00		

RÉFÉRENCES ASSISTANTES SOCIALES

POUR LES HABITANT-E-S DES BÂTIMENTS SALÈVE ET BEAUX-CHAMPS: Madame Zahra PICAR Présente du mercredi au vendredi Horaire: 8h45 à 17h15 Tél: 2112	POUR LES HABITANT-E-S DES BÂTIMENTS ESSERTS ET BÂTIMENT PRINCIPAL: Madame Anne HALLER Présente les lundis, mardis et jeudis Horaire: 8h45 à 17h15 Tél: 2179
--	--



QUIZ

Relier le proverbe à son pays d'origine :

Le tronc d'arbre aura beau séjourner
Dans la rivière, il n'en deviendra pas
Un crocodile.

1

A

CHINE

Frappe ta tête contre unealebasse...
Et si tu entends un son creux,
Ne te presse pas de déduire que
C'est laalebasse qui est vide.

2

B

DANEMARK

C'est quand le soleil brille sur lui
Que le fumier pue d'avantage !

3

C

NIGER

L'ennemi vaincu par la vérité
Ne reviendra jamais ; l'ennemi vaincu
par les armes reviendra certainement.

4

D

ECOSSE

Ne vous mariez pas pour de l'argent ;
vous pouvez emprunter pour moins cher.

5

E

SENEGAL

DEVINETTES

N° 1 : Pourquoi l'alcool est-il interdit en prison ?

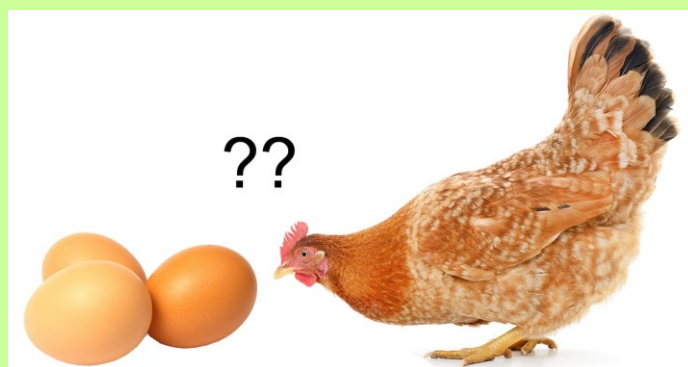
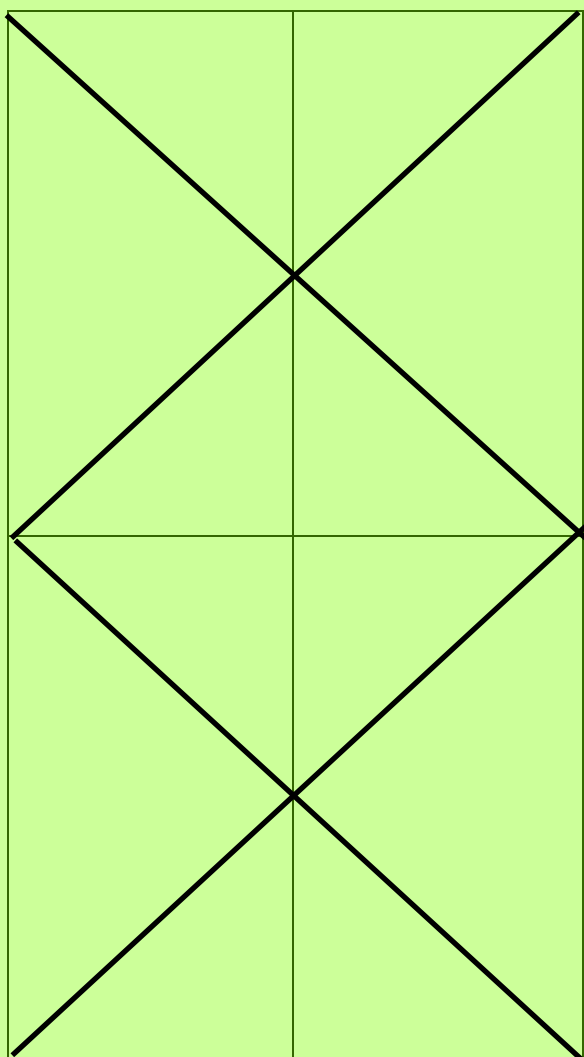


N° 2 : Plus il est chaud, plus il est frais, qui est-il ?



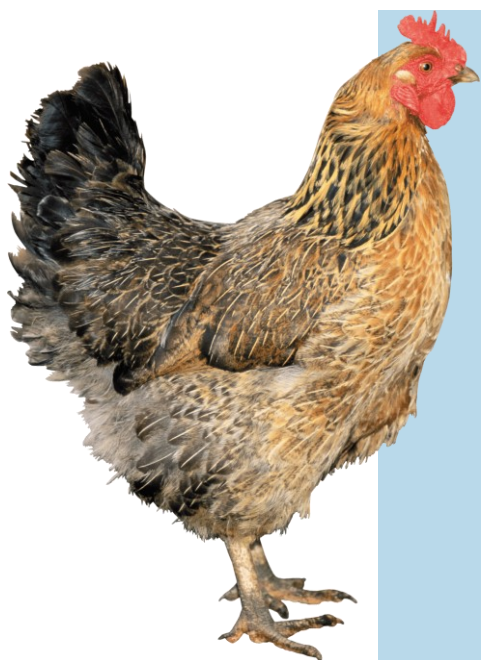
OBSERVATION

Combien y a-t-il de triangles dans cette image ?



ENIGME

1 9 2 POULE
+
1 9 2 POULE
=
?



Quiz

1-E, 2-A, 3-B, 4C, 5-D

Observation

Combien y a-t-il de triangles dans l'image ?

Il y a 28 triangles dans cette figure .

Devinettes

N° 1 : parce que l'alcool détruit les cellules.

N° 2 : il s'agit du pain !



Enigme

La réponse est : 2 œufs

Pourquoi ? Premièrement, il n'y a pas de « S » à la fin de « poule » ce qui est un indice.

Deuxièmement, il faut lire en détachant chaque chiffre séparément : 1 (un) , 9 (neuf que l'on change en œuf), 2 (de), poule

Un œuf de poule + un œuf de poule = deux œufs de poule



Un vieux sage à dit :

L'homme jeune marche plus vite que l'ancien, mais l'ancien lui connaît la route !

SERVICES AUX HABITANT-E-S

RÉCEPTION renseignements
Tél : 2111



Les jours ouvrables :
de 8h00 à 12h00 et 13h00 à 17h00

ADMISSION +
Service Aux Résidents
Et Aux Proches (SAREAP)
Tél : 2161



Les jours ouvrables :
de 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00

CAISSE
Retrait d'argent personnel
Tél : 2163



Mardi, mercredi et jeudi :
de 10h00 à 12h00 et 13h00 à 16h30

CAFÉTÉRIA
+ Restaurant Le 1234
Tél : 2200



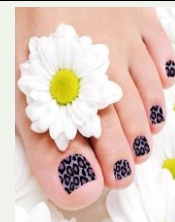
Du lundi au vendredi de 8h00 à 17h30
Samedi et dimanche de 8h45 à 17h30

COIFFURE tél : 2121
(petite boutique hygiène)
SOINS ESTHÉTIQUES
Tél : 2121



Les jours ouvrables :
de 9h00 à 12h00 et 13h00 à 17h00
Lundi + mercredi :
de 9h00 à 12h00 et 13h00 à 17h00

PODOLOGUE
Sur rendez-vous infirmier



Rebecca VARIDEL,
Mardi de 09h00 à 17h00
Carine FRIEZ,
Mardi de 09h00 à 17h00

DENTISTE
Sur rendez-vous infirmier



Jeudi de 11h00 à 17h00

JOURS DE PASSAGE DES MÉDECINS :

Dre VANTIEGHEM : Lundi matin
Dr ABBAS-TERKI : Mardi matin
Dre NOBARI : Mercredi matin

Dr PAREL : Jeudi matin
Dr SOMMER : Vendredi matin

PHYSIOTHÉRAPEUTES :

Diana : mardi au vendredi
Charlie : mardi, jeudi et vendredi
Florène : lundi au vendredi
Susan : lundi au jeudi
Basile : mardi, jeudi et vendredi

ERGOTHÉRAPEUTES :

Clothilde : lundi et jeudi
Mathieu : mardi et vendredi
Camille : mardi et mercredi

ANIMATIONS COLLECTIVES DU MOIS D'AVRIL

SAMEDI 1^{ER} PÊCHE MIRACULEUSE AU POISSON D'AVRIL
14H30, AU 1^{ER} PATIO

JEUDI 06 FRANÇOIS SIFFERT, VIOLONCELLE
15H00, PATIO

LUNDI 10 DUO Y'A D'LA JOIE
15H00, CAFÉTÉRIA DU 12 34

JEUDI 13 SÉANCE CINÉMA, VOIR AFFICHE
14H30, SALLE DE RENCONTRES

JEUDI 20 MICK RUSTICK, CHANT ET ACCORDÉON
15H00, CAFÉTÉRIA 12 34

VENDREDI 21 VENTE DE VÊTEMENTS PAR LA BOUTIQUE
SAMEDI 22 « MOTA CRÉATIONS »
10H30 - 16H00, SALLES NANT 1 ET 2

JEUDI 27 LOTO
15H00, SALLES NANT 1 ET 2

SAMEDI 29 FORUM RÉSIDENTS ET FAMILLES
10H00, SALLES NANT 1 ET 2



SORTIES EMPLETTES :



**PRÉ-INSCRIPTION OBLIGATOIRE
AUPRÈS DE L'ANIMATION**

AVRIL ➡

MAI ➡

MIGROS

04.04

02.05

COOP

18.04

16.05

Les inscriptions sont prises en compte jusqu'au lundi précédant la sortie.
L'animation ne fait pas d'avance financière.